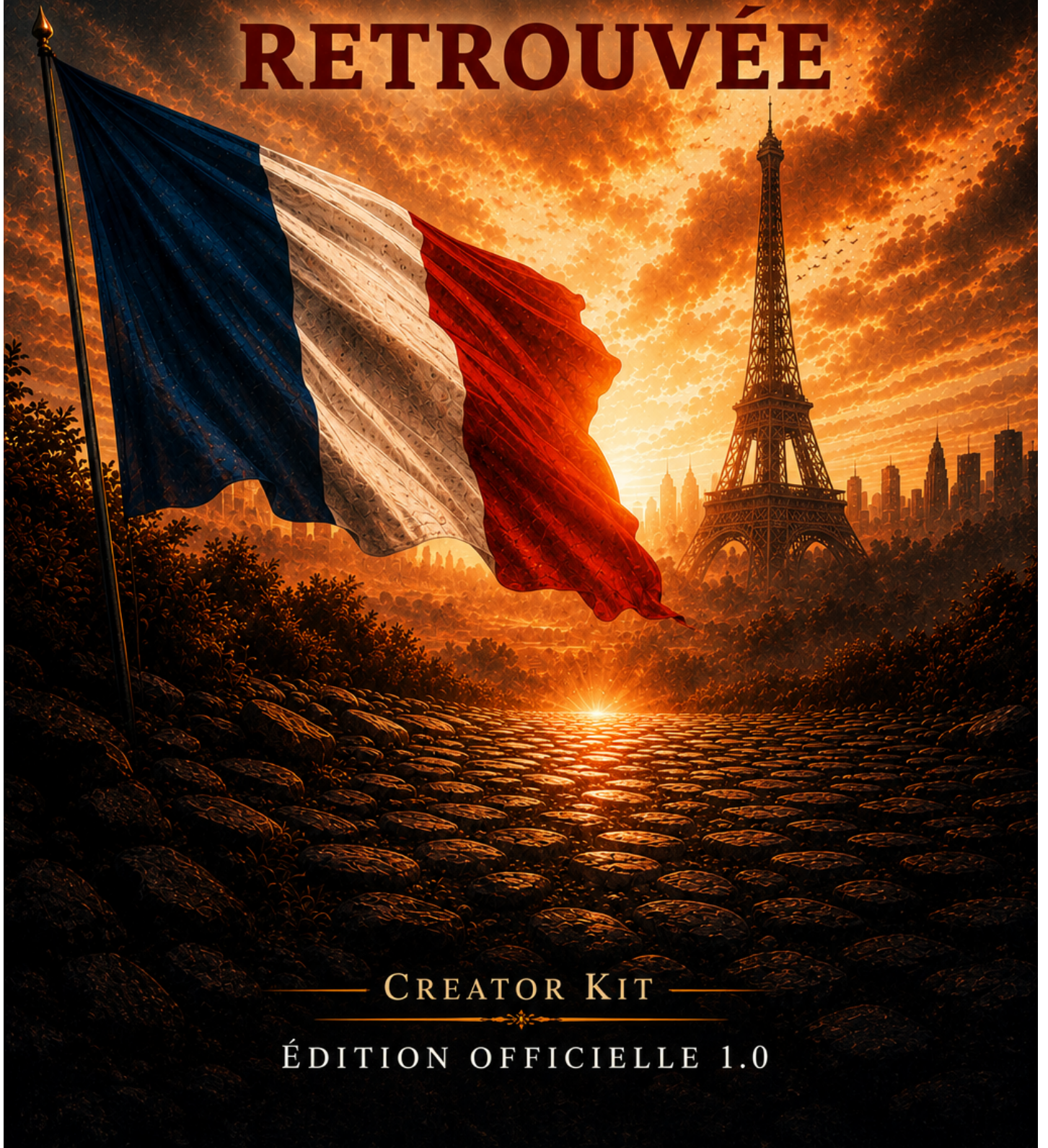


PATR AUREL

SOUVERAINETÉ RETROUVÉE



— CREATOR KIT —

ÉDITION OFFICIELLE 1.0

PatrAurel Creator Kit

Table des matières

Creator Kit & Paroles officielles	2
Guitar Edition	16
Bass Edition	19
Piano Edition	21
Drum Guide	24

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

PARTIE I — L'Œuvre

Présentation

PatrAurel est un auteur et créateur musical français dont la démarche repose sur une conviction : une œuvre n'existe pleinement que lorsqu'elle est partagée, interprétée et réinventée. À travers ses créations, il explore les thèmes de la liberté, de la souveraineté, de la mémoire, de la transmission et de la responsabilité individuelle. L'intelligence artificielle est utilisée comme un outil de création, tandis que la vision artistique, l'écriture et la direction du projet demeurent portées par l'auteur.

Une œuvre ouverte

Avec Les Résonances, chaque chanson devient une œuvre ouverte pouvant inspirer de nouvelles interprétations. Rock, folk, métal, reggae, jazz, classique, acoustique, électro, gospel ou toute autre esthétique : chaque musicien est invité à proposer sa propre lecture de l'œuvre. L'objectif n'est pas de reproduire fidèlement un enregistrement mais de prolonger la vie d'une création en lui donnant de nouvelles voix, de nouveaux instruments et de nouvelles émotions.

Une démarche de transmission

Le Creator Kit rassemble les paroles officielles, les ressources musicales, les éléments graphiques et les informations nécessaires à toute personne souhaitant découvrir ou interpréter l'œuvre. Au-delà de la musique, le projet porte une ambition : faire vivre un même message à travers toutes les voix, toutes les sensibilités et tous les styles musicaux possibles.

Les paroles officielles

Les paroles de Souveraineté retrouvée constituent la version officielle de référence. Elles servent de base aux futures Résonances et sont diffusées dans un document dédié afin de préserver leur intégrité.

Philosophie de l'œuvre

Une œuvre musicale ne s'achève pas avec sa première interprétation. Elle grandit lorsqu'elle inspire d'autres artistes. Chaque Résonance apporte une histoire, une culture, une émotion et une sensibilité nouvelles sans effacer l'identité de l'œuvre originale. Le Creator Kit est une invitation à créer, transmettre et faire voyager ce message.

Citation officielle

« Une œuvre ne grandit pas lorsqu'on la protège du monde. Elle grandit lorsqu'on lui permet de rencontrer d'autres artistes, d'autres sensibilités et d'autres voix. Les Résonances sont nées de cette conviction. »

— PatrAurel

Conclusion

Cette première partie présente les fondements artistiques du projet PatrAurel et des Résonances. Elle constitue le socle du Creator Kit et prépare le lecteur aux ressources musicales, graphiques et collaboratives développées dans les chapitres suivants.

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

PAROLES OFFICIELLES

Souveraineté retrouvée

Texte et musique : PatrAurel

COUPLET 1

L'État profond a su dans l'ombre avancer
L'oligarchie est désormais bien implantée
Des politiques aux médias subventionnés
Le système est en place, nos États pillés

REFRAIN

Retrouvons notre souveraineté
Liberté, égalité, fraternité
Il est temps de refrapper notre monnaie
Notre identité, notre culture et la paix
La France n'a qu'un allié : son peuple unifié

COUPLET 2

Nos peuples par la dette écrasés
Notre industrie démantelée
Nos paysans sacrifiés
Nos enfants débilisés

REFRAIN

Retrouvons notre souveraineté
Liberté, égalité, fraternité
Il est temps de refrapper notre monnaie
Notre identité, notre culture et la paix
La France n'a qu'un allié : son peuple unifié

PONT 1

Tant qu'il y a de la vie il y a de l'espoir
Et impossible n'est pas français
Unis, nous n'aurons plus peur du noir
La France reprendra sa souveraineté

COUPLET 3

Invasion massive organisée
Perte de notre identité
Esclavagisme moderne et insécurité
Misère instrumentalisée

PONT 2

Frexit, motion de censure et destitution
Fin des privilèges et de la corruption
Nos élites jugées par la nation
La liberté retrouvée par les urnes et l'action

REFRAIN FINAL

Libérons-nous de ceux qui veulent notre destruction
Quittons l'Union Européenne, l'OMS et l'OTAN
Revendiquons notre histoire, notre culture et nos traditions
Et sauvons ensemble ce beau patrimoine pour nos enfants

PARTIE II - Ressources musicales

Documents techniques intégrés

Cette partie rassemble les repères musicaux officiels de Souveraineté retrouvée. Les fiches originales fournies sont intégrées à la suite de leur rubrique afin de conserver leur présentation et leur contenu.

Rubrique	Référence intégrée
Tonalité officielle	Ré# majeur détecté (~98 %), avec équivalent éditorial Mi♭ majeur
Progression harmonique	Intro, couplets, refrains, ponts et final
Analyse musicale	Durée, tempo, mesure, style et structure
Accords guitare	Grille harmonique de travail
Piano Edition	Progression de référence pour pianistes
Songbook officiel	Paroles structurées et accords par section

Note éditoriale. Les documents conservent leurs mentions « version de travail » lorsqu'elles figurent dans les fichiers sources. La tonalité éditoriale retenue pour le Creator Kit est Mi♭ majeur (E♭ Major), équivalent enharmonique de Ré# majeur.

Tonalité officielle

PatrAurel — Souveraineté retrouvée

Paramètre	Valeur
Tonalité officielle (édition de travail)	Ré# majeur (D# Major)
Confiance de détection	Très élevée (~98 %)
Tempo officiel	144 BPM

La détection automatique identifie une tonalité de Ré# majeur (D# Major) avec un niveau de confiance élevé. Cette information constitue la référence de travail pour le Creator Kit. Lors de l'édition musicale finale, la notation pourra être adaptée (par exemple en équivalent enharmonique) afin de faciliter la lecture des guitaristes et pianistes.

Œuvre originale : PatrAurel

<https://www.patraurel.com>

Progression harmonique (édition de travail)

PatrAurel — Souveraineté retrouvée

Section	Progression harmonique
Introduction	C → Ab → Eb → Bb
Couplet 1	Cm → Ab → Eb → Bb
Refrain	Cm → Ab → Eb → Bb
Couplet 2	Cm → Ab → Eb → Bb
Refrain	Cm → Ab → Eb → Bb
Pont 1	G → C → Cm → Bb
Couplet 3	Cm → Ab → Eb → Bb
Pont 2	G → C → Cm → Bb
Refrain final	Cm → Ab → Eb → Bb
Outro	Cm → Ab → Eb → Bb

Cette progression harmonique est issue de l'analyse automatique du morceau et constitue une base de travail. Une version mesure par mesure sera intégrée au Creator Kit 1.1 après validation musicale.

Analyse musicale

PatrAurel — Souveraineté retrouvée

Synthèse technique

Élément	Valeur
Durée	≈ 4 min 00 s
Tempo officiel	144 BPM
Mesure	4/4
Tonalité détectée	Ré# majeur (à confirmer à l'édition finale)
Style	Rock alternatif / Rock engagé
Structure	Intro • Couplets • Refrains • Ponts • Outro

L'analyse harmonique met en évidence une progression principalement articulée autour de Cm, Ab, Eb et Bb, avec des variations dans les ponts. Cette architecture offre une base solide pour des réinterprétations dans des styles variés (rock, acoustique, métal, gospel, reggae, rap, etc.).

Cette analyse constitue la base technique du Creator Kit. Une édition ultérieure pourra intégrer une transcription mesure par mesure et des recommandations d'interprétation.

Accords guitare (version de travail)

PatrAurel — Souveraineté retrouvée

Tempo : 144 BPM

Progression dominante issue de l'analyse automatique :

Intro : C | G# | D# | A#

Couplets : Cm | G# | D# | A#

Refrains : Cm | G# | D# | A#

Ponts : G | C | Cm | A#

Final : Cm | G# | D# | A#

Document de travail à valider à l'écoute avant publication officielle.

Piano Edition (version de travail)

PatrAurel — Souveraineté retrouvée

Tempo officiel : 144 BPM

Progression harmonique de référence

Intro : C | Ab | Eb | Bb

Couplets : Cm | Ab | Eb | Bb

Refrains : Cm | Ab | Eb | Bb

Ponts : G | C | Cm | Bb

Final : Cm | Ab | Eb | Bb

Cette édition est destinée aux pianistes et constitue une base de travail issue de l'analyse harmonique. Une édition définitive, avec voicings, renversements et accompagnements recommandés, sera intégrée au Creator Kit 1.1 après validation musicale.

Songbook officiel (édition de travail)

PatrAurel — Souveraineté retrouvée

Tempo officiel : 144 BPM

INTRO INSTRUMENTALE

C Ab Eb Bb

COUPLET 1

Cm Ab Eb Bb

L'Etat profond a su dans l'ombre avancer
L'oligarchie est désormais bien implantée
Des politiques aux médias subventionnés
Le système est en place, nos Etats pillés

REFREIN

Cm Ab Eb Bb

Retrouvons notre souveraineté
Liberté, égalité, fraternité
Il est temps de refrapper notre monnaie
Notre identité, notre culture et la paix
La France n'a qu'un allié ; son peuple unifié

COUPLET 2

Cm Ab Eb Bb

Nos peuples par la dette écrasés
Notre industrie démantelée
Nos paysans sacrifiés
Nos enfants débilisés

REFREIN

Cm Ab Eb Bb

Retrouvons notre souveraineté
Liberté, égalité, fraternité
Il est temps de refrapper notre monnaie
Notre identité, notre culture et la paix
La France n'a qu'un allié ; son peuple unifié

PONT 1

G C Cm Bb

Tant qu'il y a de la vie il y a de l'espoir

Et impossible n'est pas français

Unis, nous n'aurons plus peur du noir

La France reprendra sa souveraineté

COUPLET 3

Cm Ab Eb Bb

Invasion massive organisée

Perte de notre identité

Esclavagisme moderne et insécurité

Misère instrumentalisée

PONT 2

G C Cm Bb

Frexit, motion de censure et destitution

Fin des privilèges et de la corruption

Nos élites jugées par la nation

La liberté retrouvée par les urnes et l'action

REFREIN FINAL

Cm Ab Eb Bb

Libérons-nous de ceux qui veulent notre destruction

Quittons l'Union Européenne, l'OMS et l'OTAN

Revendiquons notre histoire, notre culture et nos traditions

Et sauvons ensemble ce beau patrimoine pour nos enfants

OUTRO INSTRUMENTALE

Cm Ab Eb Bb

Cette édition est une base de travail issue de l'analyse harmonique. Une édition définitive avec les accords mesure par mesure sera publiée dans le Creator Kit 1.1.

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

PARTIE III — Identité visuelle

L'identité visuelle est le prolongement naturel de l'œuvre musicale. Elle garantit une communication cohérente auprès des artistes, des médias et des partenaires tout en assurant une reconnaissance immédiate de l'univers PatrAurel.

L'identité visuelle

L'identité graphique repose sur quatre principes : sobriété, lisibilité, élégance et cohérence. Chaque élément a été conçu pour être facilement identifiable sur les supports numériques comme imprimés.

Logo officiel

Le logo PatrAurel est disponible en SVG, PNG, fond transparent, icônes et favicon. Il doit être utilisé sans modification de ses proportions ni de sa composition.

Visuels officiels

Le Creator Kit comprend la Cover HD, les visuels destinés aux plateformes de streaming, les bannières promotionnelles et les illustrations officielles.

Hero officiel

Les Hero desktop, mobile et la version dédiée aux Résonances assurent une présentation homogène sur le site officiel et les supports numériques.

QR Code officiel

Le QR Code officiel permet d'accéder rapidement aux ressources en ligne et peut être utilisé sur les affiches, livrets, vidéos, flyers et réseaux sociaux.

Utilisation des ressources

Les ressources graphiques peuvent être utilisées pour promouvoir l'œuvre originale, annoncer une Résonance ou illustrer une publication liée au projet. Les adaptations de format sont autorisées, mais l'identité visuelle officielle ne doit pas être altérée.

Formats disponibles

Les ressources sont proposées en SVG, PNG, JPEG haute définition et, selon les usages, WebP afin de répondre aux besoins du web comme de l'impression.

Recommandations

Privilégier les fichiers officiels, conserver les proportions du logo, utiliser les versions haute définition et respecter les marges de sécurité afin de préserver la cohérence de l'identité visuelle.

Conclusion

L'identité visuelle participe pleinement à la diffusion de l'œuvre et du projet Les Résonances. Une utilisation cohérente de ces ressources contribue à renforcer la visibilité et la reconnaissance de l'univers PatrAurel.

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

PARTIE IV — Les Résonances

Les Résonances constituent le prolongement naturel de l'œuvre originale. Chaque interprétation est une nouvelle lecture de la même création, fidèle à son esprit mais libre dans sa forme.

Pourquoi les Résonances ?

Une œuvre ne s'arrête pas à sa première interprétation. Chaque Résonance lui offre une nouvelle vie et lui permet de rencontrer d'autres artistes, d'autres cultures et d'autres publics.

Une œuvre, une multitude de voix

Rock, folk, métal, reggae, jazz, classique, acoustique, électro, gospel ou tout autre style : chaque musicien apporte sa personnalité. L'objectif n'est pas l'uniformité mais la diversité des interprétations.

Le message avant le style

Au-delà des genres musicaux, les Résonances ont pour vocation de transmettre un même message à travers toutes les voix, toutes les sensibilités et toutes les cultures.

Liberté artistique

Chaque participant est libre d'adapter les arrangements, le tempo, l'instrumentation ou le style musical. Cette liberté constitue le cœur du projet.

Respect de l'œuvre originale

Toute Résonance reconnaît PatrAurel comme auteur de référence et conserve les crédits de l'œuvre originale. Les paroles officielles demeurent la référence commune.

Comment participer ?

Découvrir l'œuvre, télécharger le Creator Kit, créer une interprétation personnelle, publier sa Résonance et utiliser les crédits officiels.

Guide de publication

Mentionner le titre de l'œuvre, PatrAurel comme auteur, le site officiel et le lien vers la version originale facilite la découverte de l'œuvre.

FAQ

Les adaptations de style, les arrangements, les versions instrumentales et les interprétations en groupe sont encouragés dans le respect de l'œuvre originale.

Conclusion

Les Résonances ne cherchent pas à multiplier les reprises mais à faire vivre une œuvre à travers toutes les voix possibles. Chaque interprétation contribue à transmettre le message porté par l'œuvre originale.

« Une œuvre ne s'achève pas lorsqu'elle est publiée. Elle commence une nouvelle vie chaque fois qu'un artiste choisit de la faire résonner à sa manière. »

PatrAurel Creator Kit

Guitar Edition

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

GUITAR EDITION

Souveraineté retrouvée

Guide d'accompagnement - tonalité éditoriale : Mi bémol majeur

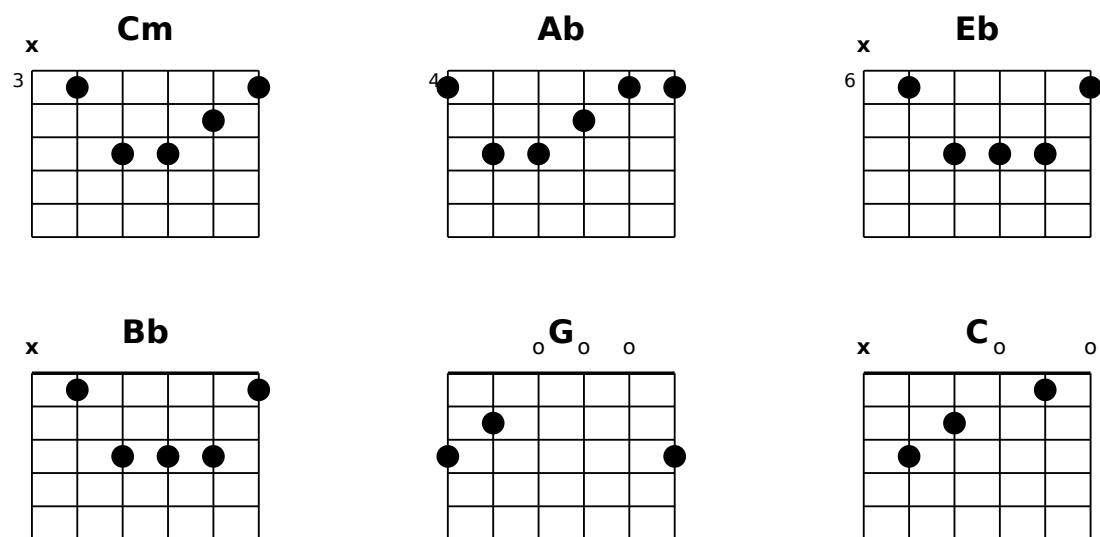
Repères essentiels

Tempo : 144 BPM Mesure : 4/4 Accordage : standard E A D G B E

Progression principale : Cm - Ab - Eb - Bb

Progression des ponts : G - C - Cm - Bb

Accords utilisés



Grille harmonique par section

INTRO	C Ab Eb Bb
COUPLETS	Cm Ab Eb Bb
REFRAINS	Cm Ab Eb Bb
PONTS	G C Cm Bb
REFRAIN FINAL	Cm Ab Eb Bb
OUTRO	Cm Ab Eb Bb

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

GUITAR EDITION

Souveraineté retrouvée

Guide d'accompagnement - tonalité éditoriale : Mi bémol majeur

Rythmiques recommandées

Rock - croches régulières

Comptage : 1 & 2 & 3 & 4 &

Mouvement : D D U U D U

Acoustique - jeu plus ouvert

Accentuer les temps 2 et 4 ; laisser résonner les accords sur les refrains.

Reggae - contretemps

Étouffage léger sur les temps ; accords courts sur les '&' entre les temps.

Conseils d'interprétation

- Couplets : son contenu, attaque maîtrisée, dynamique progressive.
- Refrains : accords plus ouverts et attaque plus franche.
- Ponts : marquer la rupture harmonique G - C - Cm - Bb.
- Final : élargir la dynamique et soutenir les dernières mesures.
- Guitare électrique : privilégier un son légèrement saturé, précis et lisible.
- Guitare acoustique : conserver les basses des accords et accentuer le mouvement rythmique.

Version simplifiée

Pour faciliter l'apprentissage, il est possible de jouer tous les accords en positions ouvertes avec un capodastre à la 3e case, en transposant les formes comme suit :

Cm -> Am Ab -> F Eb -> C Bb -> G

Ponts : G -> E C -> A Cm -> Am Bb -> G

Note éditoriale

Ce document est un guide d'accompagnement fondé sur la progression harmonique officielle. Il ne constitue pas une transcription note à note de l'enregistrement original.

PatrAurel Creator Kit

Bass Edition 1.1

PatrAurel Creator Kit - Bass Edition 1.1

Souveraineté retrouvée

Cette édition reprend le guide officiel pour basse 4 cordes et ajoute une annexe dédiée aux basses 5 cordes (B-E-A-D-G).

Version officielle - 4 cordes

- Référence principale : basse 4 cordes (E-A-D-G).
- Progression harmonique : Cm - Ab - Eb - Bb ; ponts : G - C - Cm - Bb.
- Les lignes fondamentales, grooves et conseils des éditions précédentes restent inchangés.

Annexe - Adaptation pour basse 5 cordes

- Accordage : B-E-A-D-G.
- Exploiter la corde de Si grave pour limiter les déplacements et renforcer certains passages.
- Conserver les mêmes progressions harmoniques tout en choisissant des positions plus confortables.
- Réserver les notes très graves aux moments de forte intensité (refrains, final) afin de préserver la clarté des couplets.
- Utiliser la corde de Si comme couleur musicale plutôt que systématiquement.
- Privilégier les doigtés qui permettent de rester dans une même zone du manche.

Note éditoriale

Cette annexe complète la Bass Edition sans remplacer la version officielle 4 cordes. Elle propose des adaptations d'accompagnement et ne constitue pas une transcription note à note.

PatrAurel Creator Kit

Piano Edition

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

PIANO EDITION

Souveraineté retrouvée

Guide d'accompagnement - tonalité éditoriale : Mi bémol majeur

Repères essentiels

Tempo : 144 BPM Mesure : 4/4 Tonalité éditoriale : Mi bémol majeur

Progression principale : Cm - Ab - Eb - Bb

Progression des ponts : G - C - Cm - Bb

Grille harmonique par section

INTRO	C Ab Eb Bb
COUPLETS	Cm Ab Eb Bb
REFRAINS	Cm Ab Eb Bb
PONTS	G C Cm Bb
REFRAIN FINAL	Cm Ab Eb Bb
OUTRO	Cm Ab Eb Bb

Voicings recommandés

Cm	MG : C - G	MD : Eb - G - C
Ab	MG : Ab - Eb	MD : C - Eb - Ab
Eb	MG : Eb - Bb	MD : G - Bb - Eb
Bb	MG : Bb - F	MD : D - F - Bb
G	MG : G - D	MD : B - D - G
C	MG : C - G	MD : E - G - C

Renversements conseillés

Pour fluidifier la progression Cm - Ab - Eb - Bb, garder les notes communes et limiter les grands déplacements de la main droite.

Cm : Eb-G-C | Ab : Eb-Ab-C | Eb : Eb-G-Bb | Bb : D-F-Bb

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

PIANO EDITION

Souveraineté retrouvée

Guide d'accompagnement - tonalité éditoriale : Mi bémol majeur

Accompagnements recommandés

Pop / rock

Main gauche : fondamentale + quinte en octaves ou en noires.

Main droite : accords plaqués sur les temps 2 et 4, puis croches sur les refrains.

Ballade

Main gauche : fondamentales longues ou arpèges lents.

Main droite : arpèges 1 - 5 - 3 - 5, avec pédale légère à chaque changement d'accord.

Reggae

Main gauche : basse courte sur les temps 1 et 3.

Main droite : accords très courts sur les contretemps, sans pédale.

Motifs d'accompagnement

Motif simple : MG 1 . 3 . | MD . 2 . 4

Motif arpégé : 1 - 5 - 3 - 5 | 1 - 5 - 3 - 5

Motif refrain : accords en croches régulières

Conseils d'interprétation

- Couplets : registre médium, dynamique contenue et pédale discrète.
- Refrains : élargir les voicings et renforcer les octaves de la main gauche.
- Ponts : souligner la rupture G - C - Cm - Bb avec une attaque plus nette.
- Final : ouvrir le registre, doubler certaines notes à l'octave et soutenir la dynamique.
- Éviter une pédale trop longue afin de conserver la lisibilité harmonique.
- En groupe, alléger la main gauche pour laisser de l'espace à la basse.

Note éditoriale

Ce document est un guide d'accompagnement fondé sur la progression harmonique officielle. Il ne constitue pas une transcription note à note du piano de l'enregistrement original.

PatrAurel Creator Kit

Drum Guide

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

DRUM GUIDE

Souveraineté retrouvée

Repères essentiels

Tempo : 144 BPM Mesure : 4/4

Approche : groove rock moderne avec variantes acoustiques et reggae.

Structure rythmique

- INTRO : groove léger
- COUPLETS : charley fermé + caisse claire temps 2/4
- REFRAINS : ouverture du charley + crash
- PONTS : dynamique réduite
- FINAL : énergie maximale avec crash continu

Patterns suggérés

- Rock : BD 1&3 / CC 2&4 / HH croches
- Acoustique : balais ou baguettes légères
- Reggae : cross-stick et contretemps

PatrAurel Creator Kit

Édition officielle 1.0

DRUM GUIDE

Souveraineté retrouvée

Conseils d'interprétation

- Construire progressivement la dynamique.
- Couplets sobres, refrains plus ouverts.
- Marquer les transitions avec un fill court.
- Éviter les fills pendant les phrases vocales.
- Renforcer le dernier refrain avec crash et toms.

Exemples de fills

Fill 1 : T1 T2 FT CC

Fill 2 : CC T1 T2 FT Crash

Note éditoriale

Guide d'accompagnement rythmique fondé sur la structure harmonique officielle.
Il ne constitue pas une transcription note à note de la batterie de l'enregistrement.